



09.06.2010 - 12.09.2010

Festival De Wereld van Witte de With
Witte de Withstraat en Museumpark, Rotterdam

In de catacomben van Arminius staan tijdens het De Wereld van Witte de With twee geurkunstwerken. De Smile Room is een badkamer met daarin een orgie van tandpasta en de Smoke Room bestaat uit 750.000 sigarettenpeuken. In beide kamers hangt een geur die bezoekers een intense ervaring bezorgt. Kunstenaar Peter de Cupere heeft met toenemend succes al meer dan 200 geurinstallaties gemaakt. Toch zijn er weinig kunstenaars die echt zich richten op geur. De neus heeft totaal andere eigenschappen als oog en oor waarmee we normaal kunst waarnemen. Wat zijn deze specifieke eigenschappen en hoe kunnen deze toegepast worden in de kunst? Kun je met synthetische geuren abstracte kunst maken? Leidt

modern onderzoek naar geur voor consumptieartikelen ook tot meer mogelijkheden voor geurkunst?

Een debat met: Peter de Cupere (geurkunstenaar, www.peterdecupere.net), Caro Verbeek (kunsthistoricus) en Garmt Dijksterhuis (professor Sensory Science, Unilever). Moderatie: Hans Kennepohl. Bezoekers aan het debat kunnen vooraf de kunstwerken bezoeken.

English translation soon.

Arminius | vrijdag 21.00 |

More info:

www.festivalwww.nl

www.arminius.nu